



Concorso fotografico "Un click sui Laghi: tra biodiversità e curiosità"

Il CNIPA Puglia e l'Associazione di Promozione Sociale POLYXENA, con il patrocinio del Comune di Conversano, indicano il Concorso Fotografico "Un click sui Laghi: tra biodiversità e curiosità".

L'iniziativa è finalizzata a promuovere la conoscenza della *RISERVA NATURALE ORIENTATA REGIONALE "LAGHI DI CONVERSANO E GRAVINA DI MONSIGNORE"*, e delle bellezze naturalistiche e culturali di CONVERSANO e del suo territorio.

Il concorso prevede l'iscrizione a tre differenti categorie suddivise nel seguente modo:

1. *L'uomo parte integrante del territorio.*
2. *Flora e Fauna "nei" e "tra" i Laghi.*
3. *"Anime colorate".*

Rientrano nella categoria n.1 gli scatti riguardanti le interazioni dell'uomo con l'agro conversanese, in riferimento alle attività legate alle coltivazioni e alle opere rurali con un occhio di riguardo al mutuo e delicato rapporto uomo-ambiente.

Della categoria n.2 fanno parte gli scatti che mettono in evidenza la flora e la fauna tipica della Riserva Naturale.

La categoria n.3 comprende le fotografie incentrate sulla straordinaria diversità degli insetti, sottolineando l'uso sapiente dei colori da parte della Natura.

Il concorso è aperto a tutti, cittadini italiani e non di qualsiasi età. La documentazione fotografica completa, costituita da un massimo di 3 immagini digitali per ciascuna categoria, e l'allegata scheda di partecipazione, compilata interamente in ogni sua parte, dovranno essere inviate alla segreteria organizzativa del Concorso Fotografico all'e-mail info@infolaghi.it.

Il materiale deve giungere entro e non oltre le ore 14,00 di sabato 28 agosto 2010.

REGOLAMENTO e MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Art. 1 - La partecipazione al Concorso è gratuita e aperta a tutti.

Art. 2 - Sono ammesse immagini digitali: files JPG 20x30cm ad alta risoluzione, che non abbiano subito alcun tipo di fotoritocco. È possibile partecipare anche con proprie foto analogiche, purché scansionate.

Art. 3 - La partecipazione al Concorso sottintende che le immagini inviate non ledano alcun diritto di terzi. L'Autore garantisce di aver ottenuto l'autorizzazione necessaria per le immagini che ritraggono persone e/o cose per le quali sia necessario ottenere uno specifico assenso (anche, ove dovuto, ai sensi del D. Lgs. n. 196/2003, Codice in materia di protezione dei dati personali).

Art. 4 - La partecipazione al Concorso prevede l'invio di:

- una SCHEDA di PARTECIPAZIONE compilata in ogni sua parte;
- un numero massimo di 3 immagini digitali per ciascuna categoria.



Art. 5 – I singoli scatti dovranno essere accompagnati da un titolo e da una breve descrizione del soggetto ritratto ed eventualmente dalla motivazione che ha portato l'autore a catturare quella specifica scena. Specificare la categoria alla quale appartengono le singole immagini.

Art. 6 – I partecipanti sono liberi di concorrere nell'ambito di una o più categorie.

Art. 7 - Il materiale dovrà essere inviato mediante posta elettronica al seguente indirizzo: info@infolaghi.it.

Art. 8 - Le opere dovranno pervenire entro e non oltre le ore 14.00 di sabato 28 agosto 2010, unitamente alla scheda di partecipazione.

Art. 9 - La selezione e l'assegnazione dei premi sarà effettuata in base all'insindacabile giudizio della Giuria.

Art. 10 - I lavori verranno esaminati solo se completi di tutti gli elementi sopra richiesti.

Art. 11 - La partecipazione al concorso fotografico non vincola l'organizzazione, che può revocare o sospendere la presente procedura concorsuale o ridurre le quantità previste per mutate condizioni o esigenze. Ad insindacabile giudizio dell'organizzazione, potrà non darsi luogo ad alcuna aggiudicazione, nel caso in cui nessun concorrente risulti meritevole.

Art. 12 - Non verranno esaminati lavori acquisiti dopo il termine fissato per la consegna.

Art. 13 - I file inviati per la partecipazione al Concorso non verranno restituiti.

Art. 14 - Tutte le spese relative alla predisposizione ed alla presentazione dei file sono a carico dei concorrenti.

Art. 15 - In conformità al Dlgs 30/06/2003, n. 196, recante il "*Codice in materia di protezione dei dati personali*", e s.m.i., i dati acquisiti sono trattati dall'Organizzazione nel rispetto della citata legge e con la massima riservatezza, per esigenze legate esclusivamente alla procedura concorsuale. Ai sensi del D.Lgs. 196/2003, con la partecipazione al concorso, il concorrente accetta espressamente il trattamento dei dati secondo le modalità indicate precedentemente. I soggetti interessati potranno esercitare al riguardo i diritti di cui al D.Lgs. 196/2003. Il dichiarante può rivolgersi in qualsiasi momento all'Associazione POLYXENA (info@polyxena.eu) per verificare i dati che lo riguardano e farli eventualmente aggiornare, integrare, rettificare o cancellare, chiederne il blocco ed opporsi al loro trattamento, se trattati in violazione della legge (Art. 7e ss. D.Lgs 30/06/2003, n. 196).

Art. 16 - L'organizzazione si riserva la facoltà di utilizzare il materiale fotografico pervenuto ai soli fini della divulgazione delle attività e della promozione della Riserva Naturale. Il materiale fotografico non verrà utilizzato a fini commerciali e verrà sempre indicato il nome dell'autore.

Art. 17 - Saranno premiati i primi classificati per ciascuna delle tre categorie.

Art. 18 – Verrà consegnato un attestato di partecipazione ai primi 10 classificati per ciascuna categoria.



Art. 19 - La premiazione, prevista per le ore 18.00 di sabato 11 settembre 2010, avrà luogo presso la sala conferenze al II piano del Castello di Conversano. Data e luogo di premiazione sono suscettibili di variazione. In tal caso i partecipanti saranno tempestivamente aggiornati.

Art. 20 - L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione integrale ed incondizionata delle norme contenute nel presente Regolamento.

Nel mese di settembre 2010 sarà allestita una mostra fotografica presso le sale del Castello di Conversano, nella quale verranno esposti i primi 10 scatti classificati per ciascuna categoria. Tutti i partecipanti saranno costantemente informati sugli sviluppi del concorso e della mostra.